

black stories

50 gitzwarte raadsels rondom
dodelijke kerstdagen



**Christmas
Edition**

 **TUCKER'S**
FUN FACTORY™

● Wat zijn 'black stories' eigenlijk?

black stories zijn sinistere, ingenieuze en morbide verhalen, die zo uit het leven gegrepen zouden kunnen zijn. In een rondje raden met gezworen black story fans komen ze tot leven. Soms gaat het erg snel: twee, drie vragen en men zit al op het juiste spoor. Maar vaak bijt men zich ook vast in ogenschijnlijk makkelijke verhalen.

De laatste jaren zijn black stories steeds populairder geworden. In Nederland zijn er inmiddels meerdere begrippen voor deze verhalen: denkpuzzels, laterale raadsels, mysteries, raadselverhalen en misdaadraadsels. Alleen black stories zijn gegarandeerd gitzwart!





Spelregels



Het geeft de meeste voldoening om een raadsel samen met vrienden op te lossen. De Raadselmeester (degene die de oplossing kent en alle vragen beantwoordt) pakt een kaart van de stapel, leest de gebeurtenis die op de kaart staat voor en vraagt: "Waarom?" Op de achterkant van de kaart vindt de Raadselmeester het antwoord, dat hij natuurlijk voor zich houdt. Het antwoord, d.w.z. de oplossing voor die specifieke black story, moet gevonden worden door het Raadselvolk, dat daar vragen voor moet stellen. Daarbij moet het Raadselvolk alle vragen zo stellen dat de Raadselmeester deze met 'ja' of 'nee' kan beantwoorden. Met geduld en volharding komt het Raadselvolk langzaam tot het antwoord. Natuurlijk komt het vaak genoeg voor dat het Raadselvolk volledig in het duister tast en vragen stelt die ...

- ... niet met een ja of nee beantwoord kunnen worden, zoals: "Was de man groot of klein?" Bij dit soort vragen moet de Raadselmeester staan op een nieuwe formulering van de vraag.

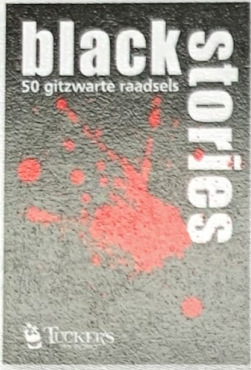
- ... geen eenvoudig ja/nee antwoord opleveren, omdat er foute aannames worden gedaan, zoals in: "Was de man groot?", terwijl het in deze specifieke black story niet om een man maar om een dier gaat. De Raadselmeester moet in dit geval grootmoedig zijn Raadselvolk informeren dat de vraag op foute aannames is gebaseerd.
- ... de deelnemers op het foute spoor zetten, zoals door de vraag: "Was de man hiervoor in de kerk geweest?" Als het voor de oplossing totaal niet van belang is, kan een dergelijke vraag iedereen volledig op het verkeerde spoor zetten. In sommige gevallen is het lastig om te besluiten om het Raadselvolk te helpen of ze nog even wat langer in het duister te laten tasten. Een mild gestemde Raadselmeester zal ongetwijfeld zijn Raadselvolk er op wijzen dat deze vraag totaal niet ter zake doet.

De Raadselmeester heeft altijd gelijk. Dit is met name belangrijk als het Raadselvolk denkt dat een verhaal anders gelopen kan zijn. De oplossing op de achterkant van de kaart is de enige juiste.

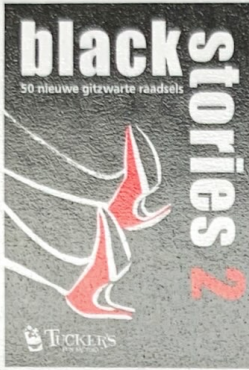


Heb je de smaak te pakken?

Hier vind je nog meer gitzwarte raadsels die zorgen voor kippenvel!



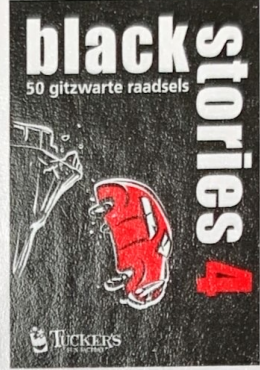
EAN 8717953014108



EAN 8717953014115



EAN 8717953014146



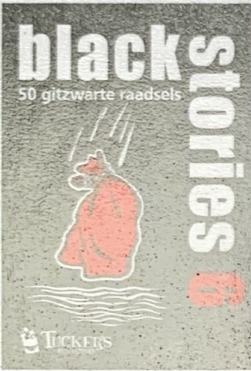
EAN 8717953014160

black stories 1

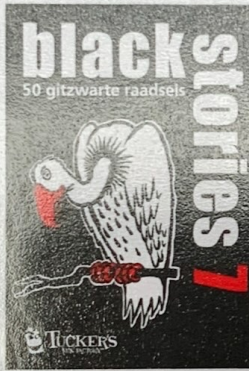
black stories 2

black stories 3

black stories 4



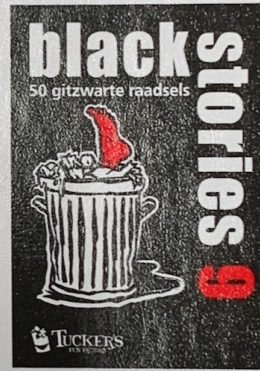
EAN 8717953155436



EAN 8717953155467



EAN 8719327002704



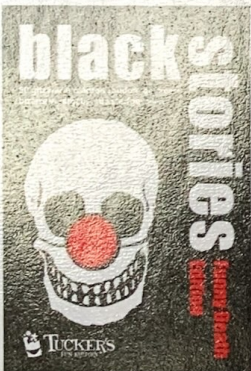
EAN 8719327002797

black stories 6

black stories 7

black stories 8

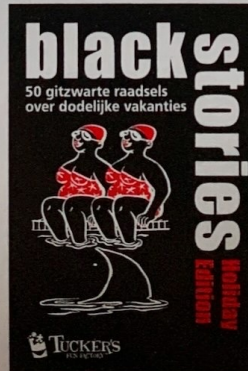
black stories 9



EAN 8717953014191



EAN 8717953155474



EAN 8719327002766



EAN 8719327002797

black stories
Funny Death

black stories
Real Crime

black stories
Holiday

black stories
Shit Happens

De auteurs



Corinna Harder en Jens Schumacher zijn experts op het gebied van spannend tijdverdrijf. Samen hebben ze een internationaal succesvolle thrillerreeks, diverse kinderboeken en ook twee schokkerend onderhoudende black stories edities ontwikkeld.

Precies op het moment van Corinna's geboorte bleef het horloge van haar oma stilstaan (Wat heeft dat te betekenen? We weten het niet. Nog niet...). Corrina ontdekte haar avontuurlijke kant: al in haar jonge jaren richtte ze een Junior Detectiveclub op, die snel groeide en in 2002 met de Duitse Kindercultuurprijs bekroond werd.

Jens Schumacher, bekend als auteur van kinderen jeugdboeken, leeft zijn duistere kant uit als hij aan thriller- en horrorverhalen voor volwassenen werkt. Meer informatie: www.corinnaharder.eu en www.jensschumacher.eu



De illustrator

Bernhard Skopnik

heeft aan de Hogeschool voor Beeldende Kunst te Kassel gestudeerd. Sinds 1985 werkt hij als zelfstandig tekenaar en illustrator.

Zijn zwaartepunt legt hij bij verhalende tekeningen en illustraties voor tijdschriften en schoolboeken.



Eén ding is in elk geval zeker: niemand illustreert black stories zo gitzwart als hij!





Uitgever impressum

Originele titel:

black stories Christmas Edition – 50 rabenschwarze
Rätsel rund um tödliche Weihnachten

Eerste uitgave in Duitsland door:

moses. Verlag GmbH, Kempen 2011

www.moses-verlag.de

www.black-stories.de

Tekst en illustraties

Copyright © moses Verlag GmbH, Kempen 2011

Alle rechten voorbehouden

Concept en tekst: Corinna Harder en Jens Schumacher

Illustraties: Bernhard Skopnik

Layout & typesetting: Kirsten Küsters

Redactie: Nicola Berger

Productmanagement: Anne Rummenie

Programmaleider: Tanja Mues

Voor de Nederlandse editie:

3^e druk 2020

Copyright © Tucker's Fun Factory BV

Den Dolder 2020

www.blackstories.nl

Alle rechten voorbehouden

Geprint in China